

Mayo,
2012

Registro de Experiencias Pastorales



Compendio Escuelas OSCASI

1- Conociendo los Tiempos Litúrgicos

Datos de Identificación

Nombre de la Institución:

OSCASI, Escuelas Alternativas "Beatriz de Castillo, Adelita de Calvani, San Ignacio y Nuestra Señora del Carmen"

Ubicación geográfica de Institución (Comunidad, Ciudad/Pueblo, Estado):

Parroquia Petare, Municipio Sucre, Caracas - 4 Comunidades

Nombre de la Experiencia:

Conociendo los Tiempos Litúrgicos

Nombres de las personas que Coordinan o Impulsan la experiencia, cargos y correos electrónicos:

Nombres y Apellidos	Cargo	Correo Electrónico
Andrés Alexander Piñero Pérez	Pastoralista	Andres.pinero@oscasi.org

Sujetos de la Experiencia (Los destinatarios)

I Nivel, 1er y 2do Grado, II Nivel 3ro y 4to Grado, III Nivel 4to y 6to
Edades de 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 y 16 años

De manera indirecta, pues se quedan en el aula durante la experiencia, también son objeto de la misma los Promotores Comunitarios (Docentes)

Descripción de la experiencia

1. ¿De qué trata la experiencia?

- Dar a conocer los Diferentes tiempos litúrgicos que se celebran durante el año
- Explicar cada uno de los Tiempos Litúrgicos
- Nombrar las diferentes celebraciones que se realizan durante cada uno de ellos
- Comprender la Importancia de participar en estas celebraciones
- Realizar un Calendario Circular que esté formado por los diferentes tiempos litúrgicos

2. ¿Cuáles fueron las claves de su éxito?

- No se requieren de muchos recursos materiales para realizarlo
- Se confecciona de manera sencilla
- Facilita la comprensión de los diferentes tiempos litúrgicos
- Motiva el desarrollo de la creatividad
- Fomenta la participación grupal

3. ¿Qué la hace multiplicable?

- Se puede realizar con materiales de desecho o de reciclaje
- Se puede realizar con diferentes niveles y edades

- No requiere de indicaciones complicadas para su elaboración
- Puede compartirse el trabajo realizado con otros grupos
- Permite visualizar de una manera práctica y sencilla el momento del año que cubre cada tiempo litúrgico

4. Recomendaciones para que su aplicación sea exitosa en otros lugares.

- Se puede realizar en grupos
- Se deben tener a la mano todos los materiales para realizar el reloj
- Se puede indicar en cada tiempo litúrgico el color que lo representa
- Que cada grupo explique un tiempo litúrgico, color, qué se hace, qué tiempo abarca
- Agregar imágenes más imágenes de otras actividades que se realizan durante cada tiempo, tomando en cuenta el nivel

2- Sal de tu capullo y descubre tu Don

Datos de Identificación

Nombre de la Institución:

OSCASI, Escuelas Alternativas Beatriz de Castillo, Adelita de Calvani, San Ignacio y Nuestra Señora del Carmen

Ubicación geográfica de Institución (Comunidad, Ciudad/Pueblo, Estado):

Parroquia Petare, Municipio Sucre, Caracas - 4 Comunidades

Nombre de la Experiencia:

“Sal de tu capullo y descubre tu Don”

Nombres de las personas que Coordinan o Impulsan la experiencia, cargos y correos electrónicos:

Nombres y Apellidos	Cargo	Correo Electrónico
Andrés Alexander Piñero Prez	Pastoralista	Andres.pinero@oscasi.org

Sujetos de la Experiencia (Los destinatarios)

I Nivel, 1er y 2do Grado, II Nivel 3ro y 4to Grado, III Nivel 4to y 6to

Edades de 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 y 16 años

De manera indirecta, pues se quedan en el aula durante la experiencia, también son objeto de la misma los Promotores Comunitarios (Docentes)

Descripción de la experiencia

1. ¿De qué trata la experiencia?

- Observar, comprender y discutir la Historia del Cortometraje llamado “El Circo de las Mariposas”
- Que los participantes reflejen su propia historia de vida, en la vida del personaje

principal

- Motivar a los participantes, para que sigan adelante a pesar de sus limitaciones
- Que comprendan que con lo poco que tenemos, podemos hacer grandes cosas
- De promover valores como, la esperanza, el perdón, la humildad, la alegría, la libertad y la dignidad humana

2. ¿Cuáles fueron las claves de su éxito?

- Lo impactante del video
- La Participación espontanea de los estudiantes
- El video permite comparar el desarrollo del capullo de la mariposa, con nuestro desarrollo humano
- Motiva a los estudiantes a superarse
- Invita a los participantes a descubrir sus capacidades desconocidas

3. ¿Qué la hace multiplicable?

- Se puede acceder fácilmente al video
“http://www.youtube.com/results?search_query=el+circo+de+la+maripos+en+espa”
- No requiere de la utilización de muchos materiales adicionales
- Se puede aplicar a diferentes niveles y edades
- Se pueden plantear diversos temas de discusión
- Se puede preparar de manera sencilla

4. Recomendaciones para que su aplicación sea exitosa en otros lugares.

- Separar los Grupos de trabajo por edades
- Preparar una serie de preguntas que los motive a participar
- Se pueden distribuir en el salón diferentes frases del video
- Pueden buscar el video subtulado o doblado en español
- Que dejen por escrito su reflexión personal